



Toulouse et environnement : 520 tonnes d'acier face au faisceau radiatif des nouvelles antennes relais Argoulets d'Orange !

NEXT-UP ORGANISATION 29 12 2012

Le métro automatique Toulousain géré par Tisséo est incontestablement une réussite tant technique que d'intégration environnementale, de plus il semble répondre aux attentes de la population Toulousaine.

A la limite du centre urbain de Toulouse des stations Argoulets et Belma Gramont terminus de la Ligne A du métro, se trouve des parkings destinés à faciliter l'accès des personnes au métro Toulousain, ils peuvent accueillir des milliers de véhicules, l'imposante structure du parking aérien de 1200 places de la station Argoulets en est la plus importante.

Ce gigantesque bâtiment entièrement métallique de 4 niveaux (R+3) est issu d'une étude du cabinet d'ingénierie AZEMA Architecte ayant comme chef de projet Corinne Santoire ; son objectif étant de concilier l'amélioration des transports en commun de l'agglomération Toulousaine avec une construction s'inscrivant dans le cadre du développement durable grâce à une architecture inusitée notamment en formes "souples".

Sa construction en 2007 a nécessité une mise en œuvre de 520 tonnes d'acier et l'habillage des façades en panneaux métalliques perforés d'une surface total développée de 2 270 m² lui confère une luminosité exceptionnelle de jour comme de nuit. Comme chacun peut le constater l'ouvrage conciliait jusqu'à présent efficacité, modernité et ... **environnement.**

La Société Anonyme Orange est gérée par des businessmen dont le seul objet est la rentabilité financière à outrance au mépris de toute normalité non seulement économique [2012 Scandale : Orange verse aux actionnaires des dividendes supérieurs aux bénéfices de l'entreprise], mais faisant aussi fi de la santé publique, Orange méprise en sus toutes règles issues de la science universelle concrètement comme dans le cas d'implantation des antennes relais d'Argoulets à Toulouse.

En effet installer en champs proches un faisceau radiatif Hautes Fréquences micro-ondes ayant directement son azimut sur une des plus grandes structures métalliques de France devant laquelle circule en aérien un métro entièrement automatique démonte une totale irresponsabilité des décideurs de la SA Orange.

Pourquoi ? : cette imposante masse et structure de panneaux métalliques génèrent une kyrielle de réflexions de faisceaux radiatifs secondaires totalement ingérables qui amplifient l'impact des rayonnements notamment [sur les rames automatiques du métro de Tisséo qui circule en aérien juste devant !](#)

En conséquence, en fonction de la conjonction de certaines conditions particulières (pic d'irradiation, conditions météo, etc...), **les seuils de valeur de l'immunité électromagnétique de la CE (Compatibilité Electromagnétique) des systèmes électroniques de régulation et asservissements embarqués dans les rames du métro automatique peuvent être dépassés, cela engendre des bugs.**



Vue fin de chantier de la structure de 520 tonnes d'acier du parking du métro station Argoulets avant son habillage métallique.



Vue fin de chantier avec la pose en façade de 2 270 m² de panneaux métalliques sur la structure du parking du métro station Argoulets.



Vue détail de l'habillage des façades par des panneaux métalliques sur la structure du parking du métro station Argoulets à Toulouse.

[L'affaire de l'irradiation par réflexions](#) des rayonnements sur les bardages métalliques d'un gymnase sur les élèves situés dans les salles de classes du collège de Betz et autres n'a donc pas servi de leçon aux opérateurs de téléphonie mobile.

Indépendamment de l'impact sur la santé, cette implantation d'antennes relais d'Orange à la station Argoulets du métro de Toulouse est totalement irrationnelle et digne de décision de fous, de plus cautionnée par l'administration dont l'ANFR elle est l'éclatante démonstration que nous sommes maintenant face à des responsables et des politiciens ignares par rapport aux risques émergents, ce qui légitime le combat de salubrité publique engagé par l'organisation.